

*Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych – ST-6
Odnowa budynku Ratusza (zlokalizowanego przy ul. Rynek w Staszowie,
nr ewid. Działki 1706).*

Roboty malarskie

**SPECYFIKACJA TECHNICZNA
WYKONANIA I ODBIORU
ROBÓT BUDOWLANYCH
ST – 6
ROBOTY MALARSKIE I RESTAURATORSKIE**

1. WSTĘP

1.1. Przedmiot Specyfikacji Technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych

Przedmiotem niniejszej Specyfikacji Technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót dla inwestycji :

Odnowa budynku Ratusza (zlokalizowanego przy ul. Rynek w Staszowie, nr ewid. Działki 1706)”.

1.2. Zakres stosowania Specyfikacji Technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych

Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych jest stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu robót wymienionych w punkcie 1.1.

1.3. Zakres robót objętych Specyfikacją Techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych

Zakres robót :

- zdemontowanie starego orywnowania
- odbicie, uzupełnienie uszkodzonych zewnętrznych tynków,
- oczyszczeniu ścian ze starych podkładów i farb,
- uzupełnienie ewentualnych ubytków w murach (np. powstałych po otworach rynien),
- uzupełnienie tynków zewnętrznych,
- zagruntowanie podłoża preparatami,
- malowanie tynków gładkich, zewnętrznych farbą silikatową,
- usunięciu starej farby ze stolarki okiennej i nałożenie nowej,
- zamontowanie nowego orywnowania(z blachy miedzianej),
- uszczelnieniu okuć przykominowych,

1.4.Określenia podstawowe

Określenia podane w niniejszej ST są zgodne z obowiązującymi odpowiednimi normami i STWO. - Wymagania Ogólne.

1.5.Ogólne wymagania dotyczące robót

Wykonawca jest odpowiedzialny za prawidłową jakość wykonania robót , ST i poleceniami Inspektora Nadzoru. Ogólne wymagania dotyczące robót podano w STWO. Wymagania Ogólne.

2. MATERIAŁY

Materiały do wykonania robót przy budowie stanu wykończeniowego budynków należy stosować zgodnie z polskimi normami, opisem i rysunkami.

2.1. Materiały podstawowe :

- Farba silikatowa do malowania tynków gładkich,
- Farba olejna do malowania stolarki okiennej,
- Lakier do malowania stolarki okiennej,
- Grunt szczepny silikatowy,

2.2. Warunki dostawy , składowanie

- Transport materiałów do robót malarskich w opakowaniach nie wymaga specjalnych urządzeń i środków transportu. W czasie transportu należy zabezpieczać przewożone

materiały w sposób wykluczający uszkodzenie opakowań.

- Do transportu farb i innych materiałów w postaci suchych mieszanek, w opakowaniach papierowych zaleca się używać samochodów zamkniętych. Do przewozu farb w innych opakowaniach można wykorzystać samochody pokryte plandekami lub zamknięte.
- Materiały do robót malarskich należy składować na budowie w pomieszczeniach zamkniętych, zabezpieczonych przed opadami i minusowymi temperaturami.

3 . SPRZĘT

Ogólne wymagania dotyczące stosowania sprzętu podano w ST WO "Wymagania ogólne".

Do wykonania robót wykończeniowych budynków należy użyć sprzętu odpowiadającego charakterowi robót i przyjętej technologii wykonania np. :

- pędzle , wałki
- agregaty tynkarskie , pistolet Capafloc –Chips-Pistole do natrysku płatków Chips lub inny zalecany przez producenta systemu ,
- szczotki o sztywnym włosiu lub druciane do czyszczenia podłoża
- Rusztowania , drabiny
- Inne .

4. TRANSPORT

Ogólne wymagania dotyczące stosowania sprzętu podano w ST WO „Wymagania ogólne”.

Środki transportowe dobrać odpowiednio do przewożonego materiału , stosując się do zaleceń producentów . Do transportu materiałów można następujących środków transportu:

- samochody skrzyniowe
- samochody dostawcze

5. WYKONANIE ROBÓT MALARSKICH

5.1. Wymagania ogólne

Ogólne wymagania dotyczące wykonania robót podano w ST WO „Wymagania ogólne”.

5.1.1 Warunki przystąpienia do robót

- Do wykonywania robót malarskich można przystąpić po całkowitym zakończeniu poprzedzających robót budowlanych oraz po przygotowaniu i kontroli podłoża pod malowanie i kontroli materiałów.
- Wewnątrz budynku pierwsze malowanie ścian i sufitów można wykonać po całkowitym dopasowaniu i wyregulowaniu stolarki .
- Nowe niemalowane tynki zwykle powinny odpowiadać wymaganiom normy PN-70/B-10100. Wszelkie uszkodzenia tynków powinny być usunięte przez wypełnienie odpowiednią zaprawą i zatarte do równej powierzchni. Powierzchnia tynków powinna być pozbawiona zanieczyszczeń (np. kurzu, rdzy, tłuszczu, wykwitów solnych).
- Tynki zwykle malowane uprzednio farbami powinny być oczyszczone ze starej farby i wszelkich wykwitów oraz odkurzone i umyte wodą. Po umyciu powierzchnia tynków nie powinna wykazywać śladów starej farby ani pyłu po starej powłoce malarskiej. Uszkodzenia tynków należy naprawić odpowiednią zaprawą.

5.1.2. Warunki prowadzenia robót

Roboty malarskie powinny być prowadzone:

- W temperaturze nie niższej niż +5°C , z dodatkowym zastrzeżeniem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek temperatury poniżej 0°C,
- W temperaturze nie wyższej niż 25°C, z dodatkowym zastrzeżeniem, by temperatura podłoża nie przewyższyła 20°C (np. w miejscach bardzo nasłonecznionych).
- W przypadku wystąpienia opadów w trakcie prowadzenia robót malarskich powierzchnie świeżo pomalowane(nie wyschnięte) należy osłonić.
- Roboty malarskie można rozpocząć, jeżeli wilgotność podłoża przewidzianych pod malowanie nie przekracza odpowiednich wartości podanych w pkt 5.3.
- Elementy, które w czasie robót malarskich mogą ulec uszkodzeniu lub zanieczyszczeniu,

należy zabezpieczyć i osłonić przez zabrudzeniem farbami.

5.1.3. Wykonanie robót malarskich wewnętrznych i zewnętrznych

Roboty malarskie można rozpocząć, kiedy podłoża spełniają wcześniej omówione wymagania dot. podłoża i prowadzenia robót.

Prace malarskie należy prowadzić zgodnie z instrukcją producenta farby, która powinna zawierać:

- Informacje o ewentualnym środku gruntującym i o przypadkach, kiedy należy go stosować,
- Sposób przygotowania farby do malowania,
- Sposób nakładania farby, w tym informacje o narzędziach (np.: pędzle, wałki, agregaty malarskie),
- Krotkość nakładania farby oraz zużycie na 1 m.²,
- Czas między nakładaniem kolejnych warstw,
- Zalecenia odnośnie mycia narzędzi,
- Zalecenia w zakresie bhp.

6. KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

Ogólne zasady dotyczące kontroli jakości robót podano w ST WO "Wymagania ogólne"

6.1. Badania materiałów

Badanie materiałów użytych do wykonania robót zgodnie z punktem 1.3 ST. Badanie to następuje poprzez porównanie cech materiałów z wymogami Dokumentacji Projektowej i odpowiednich norm materiałowych i aprobat technicznych.

6.2. Kontrola jakości wykonanych robót

Kontroli należy dokonać poprzez porównanie wykonanych robót z Dokumentacją Projektową i Warunkami technicznymi.

Należy przeprowadzić następujące badania:

- przygotowanie podłoża pod malowanie
- jednolitość barwy powłok malarskich
- przyczepność do podłoża powłok malarskich i odporność na wycieranie, zmywanie i zarysowanie

7. OBMIAR ROBÓT

Ogólne zasady podano w S.T. WO "Wymagania ogólne".

8. ODBIÓR ROBÓT

8.1. Ogólne zasady

Ogólne zasady podano w S.T. WO "Wymagania ogólne"

8.2. Odbiór robót

Odbioru robót należy dokonać zgodnie z Warunkami Technicznymi i Obmiaru Robót Budowlano - Montażowych.

9. PODSTAWA PŁATNOŚCI

9.1. Ogólne wymagania

Płatność należy przyjmować zgodnie z dokumentacją i zakresem robót wymienionym w p. 1.3. niniejszej ST. w oparciu o odbiór faktycznie zamówionej i wykonanej pracy oraz oceną jakości robót i oceną jakości użytych materiałów.

9.2. Cena ryczałtowa wykonania robót obejmuje;

- roboty przygotowawcze
- montaż i demontaż rusztowań
- zakup materiałów i ich transport na miejsce wbudowania
- wykonanie robót zasadniczych
- wykonanie prac pielęgnacyjnych
- prace porządkowe.

10. PRZEPISY ZWIĄZANE

10.1. Normy

PN-69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami wodnymi i wodnorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi

PN-93/C-89440 Farby emulsyjne do malowań zewnętrznych budynków.

Minimalne wymagania techniczne.

69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami wodnymi i wodorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi.

PN-70/B-10100 Roboty tynkowe. Tynki zwykłe. Wymagania i badania przy odbiorze.

PN-C-81913:1998 Farby dyspersyjne do malowania elewacji budynków.